

# Du tricot high-tech à la Foire

## ENTREPRISE

A l'exemple de Steiger à Vionnaz et ses machines à tricot, le nouvel espace Innothèque de la Foire du Valais met en valeur des entreprises valaisannes innovantes.

PAR OLIVIER.RAUSIS  
@LENOUVELLISTE.CH



A l'espace Innothèque, une tricoteuse industrielle crée en direct une œuvre d'art monumentale, en partie dévoilée ici par le directeur général de Steiger SA, Pierre-Yves Bonvin. SABINE PAPILOUD

Si vous pensez que le tricot n'est qu'une activité réservée aux grands-mères lors des longues soirées d'hiver, une visite du stand de l'entreprise Steiger, dans le nouvel espace Innothèque de la Foire du Valais, aura vite fait de vous démontrer le contraire. La tricoteuse industrielle exposée, qui crée en direct une œuvre d'art monumentale, est en effet un concentré de haute technologie et d'innovation qui en surprendra plus d'un. Directeur général de Steiger SA à Vionnaz, Pierre-Yves Bonvin nous en dit plus: «La machine présentée ici est un modèle standard de notre production. Nous sommes un des trois leaders mondiaux de la machine à tricoter rectiligne industrielle. Nous les développons, fabriquons et vendons dans le monde entier. Je précise qu'il s'agit bien de tricot. Notre technologie n'a rien à voir avec le tissage ou l'impression 3D.»

responsable du stitch-lab, le laboratoire de formation pour les clients de Steiger.

### Une œuvre d'art monumentale

Dotée de 1248 aiguilles et de 16 guides-fils, la machine exposée à la Foire peut tricoter tout ce qu'il est possible de tricoter. «Nous utilisons toutes sortes de fils, de la laine, du coton, de la fibre de verre, de la fibre composite, du carbone et du polyamide», souligne Jean-Luc Lepieszko. Pour la première fois, une tricoteuse industrielle de Steiger sert à réaliser une œuvre d'art complète. Depuis le début de la Foire, elle tricote, avec du polyamide, des panneaux – un dixième du tableau final par jour – destinés à former une œuvre d'art monumentale de 7,5 m x 2,5 m qui sera dévoilée au public ce week-end. L'œuvre, signée par l'artiste Mathias

PUBLICITÉ

### Mode, médecine et technique

Les machines développées et fabriquées par Steiger sont destinées à trois marchés principaux: la mode, le médical et la technique. Si celui de la mode – pulls, gants, bonnets, écharpes... – n'étonnera personne, les deux autres sont moins connus du grand public. «Le monde médical et orthopédique est très demandeur. Nos machines peuvent ainsi tricoter, sur mesure, des pansements compressifs, des bas de contention ou des genouillères. Quant à la technique, elle peut être très diverse. Avec des fils en fibre composite, nous pouvons tricoter, par exemple, des casques de ski pratiquement incassables. Et avec du fil de carbone, nous avons réalisé le spinner (nez) de l'avion Solarstratos», explique Jean-Luc Lepieszko,



**Nous sommes un des trois leaders mondiaux de la machine à tricoter industrielle."**

PIERRE-YVES BONVIN  
DIRECTEUR GÉNÉRAL DE STEIGER SA  
À VIONNAZ

Forbach, enseignant à l'EDHEA, illustre sa vision de l'innovation. Cette semaine, la machine de Steiger tricote également d'autres éléments personnalisés, comme des bannières pour entreprises, des coloriations pour les enfants et des portraits de personnalités connues, à l'exemple de Roger Federer, de Lara Gut ou encore de John Lennon. Que de bonnes raisons de visiter et découvrir ce nouvel espace.

# L'enceinte Bluetooth préférée de Sion

102.-  
UE Boom 3



Presque tout pour presque tou(te)s

### Une vitrine de l'innovation

Pensé et conçu par CimArk, qui soutient et accompagne les PME, start-up et autres acteurs économiques en quête d'innovation depuis plus de trente ans, et la Foire du Valais, le nouvel espace Innothèque se veut une vitrine de l'innovation valaisanne. «Si des sociétés actives dans la technologie et la robotique sont bien présentes, d'autres domaines où la créativité et l'innovation font partie du quotidien sont aussi représentés. Du tourisme à l'énergie, en passant par la mécanique, l'agriculture, les cosmétiques ou encore la culture, le panel est large, avec des démos pour tous les publics», annonce Cédric Luisier (PHOTO: SABINE PAPILOUD), responsable communication de CimArk. Les échos recueillis auprès des visiteurs sont d'ailleurs très positifs, l'espace étant propice aux échanges et aux contacts de qualité. Il sert également de plateforme pour les entrepreneurs en général.



C'est à la suite de la célébration des trente ans de CimArk, hôte d'honneur de la Foire du Valais 2021, que l'idée de créer un espace dédié à la technologie et à l'innovation est née. «L'intérêt étant bien présent, nous voulions trouver une nouvelle manière d'attirer et de mettre en valeur des entreprises peu intéressées, a priori, à venir à la Foire. Vu le succès rencontré par cette Innothèque, nous sommes sur le bon chemin. Tout est encore perfectible, mais nous avons la ferme volonté d'en faire un espace permanent attractif à long terme», précise le directeur général du FVS Group Samuel Bonvin.